

FORMATION CONTINUE DES ENSEIGNANTS

Quiz de décembre 2025

VOUS ÊTES EN SUD

1					
D : Nord		Sud	Ouest	Nord	Est
V : Pers.				1SA	Passe
♠ RD1087		?			
♥ ARV75					
♦ 64					
♣ 3					
					Votre enchère
					2♥

Comment décrire un bicolore majeur 5-5 sur l'ouverture de 1SA ?

Rappelons d'abord qu'avec un bicolore 5-4, c'est le Stayman qui prime sur le Texas à partir de 7/8 points H. En effet, jusqu'à 5/6 points, l'espoir de manche est extrêmement réduit, à moins que l'ouvreur ne détienne quatre cartes dans la majeure cinquième de son partenaire et une force maximale (16/17H), auquel cas il rectifiera le Texas avec saut.

Avec un bicolore 5/5 faible, jusqu'à 5/6 H donc, faites un Texas Pique. Il suffit d'ailleurs que l'ouvreur ait trois cartes – événement fréquent – pour qu'un fit existe. Si l'adversaire réveille les enchères en nommant une mineure, vous pourrez éventuellement annoncer vos Cœurs au palier de 3 en guise de lutte pour le contrat partiel.

Avec un 5/5 de manche, il existe une convention consistant à répondre 4♦, le dépassement autoritaire du palier de 3SA ne pouvant s'envisager qu'avec la quasi-certitude d'un fit majeur. Notons au passage que l'on peut également utiliser cette convention pour connaître la majeure du partenaire et poser le Blackwood au tour suivant, dans les cas où seul le nombre de clés importe au répondant.

Avec un espoir de chelem seulement, c'est-à-dire avec un doute sur le potentiel des deux mains ou l'existence de certains contrôles, le répondant dispose d'un autre moyen pour exprimer son bicolore en commençant à nouveau par un Texas Pique suivi cette fois de l'annonce des Cœurs au palier de 3. L'ouvreur dira 3♠ avec un fit dans cette couleur et nommera directement un contrôle en guise de fit à Cœur. Quant à l'enchère de 3SA elle constituera un coup de frein.

Le jeu de Nord avec lequel appeler le chelem à Pique devrait être facile :

- ♠ A942
- ♥ 82
- ♦ RD10
- ♣ AR86

Cotation :

2♣	3
2♦	2
2♥	10
4♦	7

2					
D : Sud	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
V : Tous	1♠	Passe	2♥	Passe	
♠ RV754	?				2♠
♥ 862					
♦ RD					
♣ R104					

Les soutiens majeurs sont très codifiés, c'est le cas aussi pour ce début de séquence un peu particulier.

Rappel

Le changement de couleur auto-forcing à 2♥ promet, en dehors des 10/11 points H requis, un minimum de cinq cartes qui le distingue des autres changements de couleur ne promettant que quatre cartes.

Il semble naturel de soutenir le répondant dès qu'on possède trois atouts mais il ne faut cependant pas oublier que ce soutien au palier de 3 déclencherait automatiquement la déclaration de la manche ou plus de la part de Nord qui s'est engagé à reparler. Pourtant, en face d'un « 2♥ » minimum de Nord, la manche est loin d'être acquise. Il est donc nécessaire de trouver un moyen d'exprimer le fit qui permette de s'arrêter avant la manche le cas échéant.

L'astuce consiste pour l'ouvreur à répéter dans un premier temps ses Piques au palier de 2 ; puis, sur une éventuelle redemande à 2SA (11H environ) de Nord, se contenter d'un simple soutien au palier de 3, en situation non-forcing cette fois. Notons qu'en face d'une redemande forcing de manche (3♣ ou 3♦) le saut à 4♥ aurait valeur de coup de frein face d'une redemande forcing de manche de Nord

Le jeu de Nord avec lequel on est déjà très en danger au palier de 3 :

♠ 92
♥ AR743
♦ V74
♣ DV8

Cotation :

2♠	10
2SA	1
3♥	3
4♥	6

3				
D : Nord V : E-O	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ ADV5 ♥ R9 ♦ AV87 ♣ 532	1♠ ?	Passe	1♥ 2♦	Passe Passe
				Votre enchère
				3♣

Une certitude pour commencer : avoir soi-même la valeur d'une ouverture au palier de 1 en face de l'ouvreur implique systématiquement de jouer au minimum une manche. Reste à déterminer laquelle.

Avec le jeu proposé, le contrat final peut aller d'une manche à Sans-Atout au grand chelem à Carreau. Après ce début de séquence, un soutien simple à 3♦ serait non-forcing, donc inadapté, et soutenir au palier de 4 priverait de la manche la plus fréquente en cas de fit mineur. Quant à sauter à 3SA avec trois petits Trèfles, il faut avoir le goût du risque. Manquant d'informations, Sud doit en recueillir en utilisant la quatrième couleur en face de laquelle l'ouvreur va préciser la composition de sa main.

L'enchère de 3♣, quatrième forcing chère, impose la manche et ne garantit rien, ni en force ni en distribution dans la couleur nommée.

Le jeu de Nord :

♠ R63
♥ AV753
♦ RD109
♣ 7

Avec la main ci-dessus, indiquer un complément de trois cartes dans la majeure du répondant (3♣) constitue une priorité absolue. Sud peut en déduire la courte à Trèfle et soutenir à Carreau au palier de 4. Nord peut alors annoncer son contrôle Cœur - l'ouverture de 1♥ n'a garanti ni l'As ni le Roi - et Sud poser le Blackwood, le chelem semblant dépendre des cartes clés détenues par l'ouvreur. La réponse de 5♣ - deux clés et la Dame d'atout - règle le problème, Sud déclarant allègrement 6 Carreaux.

Cotation :

3♣	10
3♦	3
3SA	5

4					
D : Sud	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
V : Tous	1♦	Passe	2♣	Passe	4♣
♠ AR104	2SA	Passe	3♣	Passe	
♥ R2	?				
♦ AD75					
♣ R87					

Ne soyez pas surpris par l'enchère de 2SA avec 19 H alors que vous pourriez n'avoir que 12 points. Il s'agit du fameux 2SA « mini-maxi » qui décrit un jeu régulier de 12-14 H ou 18-19 H. Jouant sur le caractère auto-forcing du changement de couleur au palier de 2, la redemande à 2SA avec une main forte laisse au répondant de l'espace pour préciser la nature de sa distribution - ici un unicolore Trèfle -. Pour la petite histoire, une redemande à 3SA de Sud aurait décrit un 4441 court à Trèfle, main autrement inexprimable.

L'enchère de 3♣ est forcing par essence et indique donc au moins six cartes ainsi qu'une incertitude quant à la nature du contrat final. Nord pourrait détenir un singleton ou une chicane en majeure et craindre que 3 Sans-Atout ne constitue pas la meilleure manche ; il pourrait aussi nourrir des velléités de chelem.

La meilleure option de l'ouvreur est de fixer l'atout Trèfle en dépassant le palier de 3SA, signe manifeste d'un intérêt pour le chelem. En effet, avec une ouverture minimale (12-14H) il aurait prospecté en vue de la manche à Sans-Atout.

♠ 2
♥ A75
♦ R63
♣ AD10653

Sur le contrôle Carreau de Nord (Roi de Carreau ou courte), Sud pose le Blackwood. La réponse de 5♠ – deux clés et la Dame d'atout – l'aiguille vers le grand chelem et entraîne la question aux Rois (5SA). L'enchère de 6♦ (Roi de Carreau) permet de compter six levées d'atout, deux Pique, deux Cœurs et trois Carreaux. 7SA !

Cotation :

3♦	7
3♠	6
3SA	2
4♣	10

5

D : Sud
V : Pers.
♠ R103
♥ 5
♦ RD75
♣ AV953

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	1♥	Passe	Passe
?			

Votre enchère
Contre

Cette situation, originale, devrait déclencher deux interrogations chez l'ouvreur.

Où sont passés les points ?

L'intervention d'Ouest est limitée à 16/17 points H et vous n'avez qu'une ouverture minimale, Est et Nord se partageant le reste des points. Il est étrange que ni Nord ni Est ne se soient manifestés.

Où sont passés les Cœurs ?

Avec un peu de jeu et un fit à Cœur, Est n'aurait pas manqué de soutenir son partenaire. Quant à Nord, son silence s'explique plus facilement s'il possède du Cœur. Comme vous le savez, plus on est long dans la couleur adverse et plus il convient de passer, un contre immédiat étant d'appel.

Alors ! Faut-il se manifester ?

En réalité, la réponse est donnée par votre courte à Cœur qui milite fortement en faveur d'une longue en Nord dans cette même couleur et d'une force rendant en moyenne vote camp majoritaire. Un réveil doit viser à punir un adversaire dont l'intervention est mal tombée. Pour ce faire, le contre est parfaitement adapté. Il n'est pas punitif, puisqu'il repose sur la possession d'une courte à Cœur, mais on espère que le partenaire le transformera.

Le jeu de Nord qui va passer sur le contre avec délice :

- ♠ D65
- ♥ AD10876
- ♦ V43
- ♣ 7

Dans le jargon du bridge, on que Nord a fait un contre « muet », ou encore un « Passe Blanche Neige ».

Cotation :

Passe	6
Contre	10
2♣	4
2♦	1

6				
D : Est V : E-O	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ AD87 ♥ 7 ♦ R74 ♣ RD1053	Contre ?	Passe	2♥	1SA Passe
				Votre enchère
				Passe

Derrière l'ouverture de 1SA, le contre de Sud, conventionnel, est dit « mineure-majeure ». Il indique la présence d'une mineure au moins cinquième et d'une majeure exactement quatrième. La force varie en fonction de la vulnérabilité relative.

Les couleurs de l'intervenant n'étant pas précisées, il faut mettre en place un dispositif pour trouver un contrat raisonnable :

- Conventionnellement, Nord utilise l'enchère de 2♣ s'il souhaite jouer dans la mineure de son partenaire. Sur cette enchère, Sud passera si sa longue est à Trèfle et dira 2♦ si elle est à Carreau. L'intervenant est donc invité à passer ou à corriger.
- Parallèlement, il dira 2♦ s'il est intéressé par la majeure de Sud et s'inclinera à la suite de sa nomination. Cette enchère nécessite donc un complément dans les deux majeures de l'intervenant.
- Enfin, les enchères de 2♥ et 2♠ sont quant à elles naturelles et indiquent des couleurs au moins sixièmes, et surtout liées. Le partenaire y sera très souvent court et les enchères de 2♥ et 2♠ cloront souvent la séquence.

La main de Nord :

♠ 53
♥ RV108653
♦ D2
♣ 42

Nord aurait pu dire 2♣ en laissant Sud passer ou annoncer ses Carreaux. Mais alors ses Cœurs n'eurent été d'aucune utilité. En situation de misfit, quand aucune manche n'est envisageable, Sud ne doit pas oublier que le mieux est l'ennemi du bien.

Cotation :

Passe	10
2SA	4
3♣	2

7					
D : Nord	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
V : Tous					
♠ RV73	Contre ?	Passe	1♦	2♣	
♥ 95			4♥	Passe	4♠
♦ A742					
♣ 863					

Votre premier contre, bien que d'une valeur minimale, est justifié par la présence des quatre cartes à Carreau qui garantissent un fit dans cette couleur au cas notamment où l'ouvreur annoncerait les Cœurs.

L'enchère de 4♥ est peu courante mais on peut cependant en déduire la signification, du moins approximative. Tout d'abord, le dépassement du contrat de 3 Sans-Atout ne peut se faire qu'avec une certitude de fit majeur. Mais cela n'est possible qu'à la condition de posséder soi-même les deux majeures quatrièmes puisque le répondant en a promis au moins une. De plus, l'ouvreur est obligé d'annoncer la plus économique des deux, laissant au partenaire le loisir de passer - si c'est la bonne - ou de rectifier à 4♠.

Intéressons-nous maintenant aux conditions qui entraînent le partenaire à ouvrir de 1♦ avec les deux majeures quatrièmes. Les cas sont finalement assez limités car l'ouvreur ne peut avoir qu'une distribution 4432 ou un tricolore (4-4-4-1 ou 5-4-4-0), la courte étant toujours à Trèfle. Dans ces conditions, on précise la nature de la main par le saut à 4♥ (notre exemple) avec une main régulière de 18/19H ou l'enchère de 4♣ avec le fameux Splinter qui indique en l'occurrence la main tricolore, à partir de 15 H cette fois.

Fort de ces informations, vous devez rectifier à 4 Piques bien sûr.

La main de Nord :

- ♠ D964
- ♥ AR108
- ♦ RD5
- ♣ A4

Cotation :

Passe	1
4♠	10
4SA	2
5♦	7

8					
D : Ouest V : Pers.	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠ 95 ♥ V74 ♦ 87432 ♣ 652	1♥ ?	1♦ Passe	Contre 2♦	Passe Passe	2♥ !

Quelle horreur !

En réponse au contre d'appel, ne pouvant passer avec ces cinq Carreaux anémiques, il a bien fallu se résoudre à nommer une majeure avec seulement trois cartes, ce qui n'est pas bien grave au palier de 1. Comme très souvent dans ce genre de situation, votre partenaire est fort et ne vous lâche pas facilement. N'oubliez pas que vous pourriez avoir jusqu'à 7 points H.

En face du cuebid, dire 2SA avec ce jeu régulier, en espérant tenir les Carreaux grâce au 8 cinquième, n'est pas envisageable, même si votre enchère précédente a décrit un jeu faible. En admettant que le contreur détienne une vingtaine de points, ce qui n'est nullement garanti, il en faut en moyenne 23 pour espérer huit levées à Sans-Atout et encore, sans tenir compte de l'absence presque totale de communication vers la main faible, celle dans laquelle on aimerait se trouver pour jouer à travers les honneurs de l'ouvreur. Cette enchère de 2SA montrerait d'ailleurs 4 ou 5 points H.

Il ne reste donc qu'une possibilité si vous ne voulez pas passer et perdre votre partenaire à jamais. Elle consiste à répéter votre couleur, au palier le plus bas bien évidemment. Il s'agit, après ce début de séquence, de l'enchère la plus décourageante qui soit. De plus, elle ne promet aucunement une carte supplémentaire. Le message transmis est le suivant : « Partenaire je n'ai rigoureusement rien, pas plus de 2 ou 3 points. Si tu reparles, tu le prends sur toi ». En effet, pour continuer le dialogue l'intervenant doit quasiment avoir de quoi gagner une manche tout seul.

Le jeu de Nord qui risque de vous envoyer au chelem que vous réussirez si vous arrivez à couper deux Piques :

♠ AR83
♥ ARD1085
♦ -
♣ AR3

Préparez-vous ! Le déclarant, c'est vous.

Cotation :

Passe	0 !
2♥	10
2SA	4