



A
♠

MIDI BRIDGE

N°2
Avril 2025

♠
A



Sommaire

3

Éditorial :
le mot du Président

4

News :
le bridge brille à Alès

6

Clic Clac Bridgez

7

Agenda

8

Arbitre s'il vous plaît

10

Donne :
Le miracle d'Helsinki

11

Contactez-nous !



Editorial : le mot du Président

Ensemble, jouons dans le respect et la convivialité

Chers licenciés,

Le bridge est un jeu de partage et de plaisir, qui ne peut s'épanouir que dans le respect mutuel. Nous tenons à rappeler l'importance de la courtoisie dans nos clubs : respect des arbitres, bienveillance entre joueurs et accueil chaleureux des nouveaux venus. Chaque club doit être un lieu où il fait bon jouer et progresser ensemble.

Le printemps et l'été s'annoncent riches en festivals, moments privilégiés de compétition et de convivialité. Pour ne rien manquer, retrouvez dans ce numéro le calendrier détaillé et les affiches des grands rendez-vous à venir. Enfin, pour suivre toute l'actualité régionale du bridge, consultez régulièrement notre nouveau site internet. Mis à jour en continu, il vous donnera accès aux résultats, événements et informations essentielles du Comité. Rendez-vous sur [le Site Internet du Comité](#) !

Bonne lecture et à bientôt aux tables !



Alain Kahn

Votre Président du Comité de
bridge Languedoc-Roussillon

News : le bridge brille à Alès

Vendredi 21 mars, Margaux Kurek-Beaulieu faisait l'honneur et l'amitié à l'Alès

Bridge Club et au Comité de Bridge du Languedoc-Roussillon de sa présence, pour un tournoi suivi d'un cocktail.

Pour la venue de la championne dans la ville de son adolescence, le club avait mis les petits plats dans les grands. Il avait surtout mis beaucoup de convivialité. Un tournoi de 18 tables auquel étaient invités les présidents des clubs voisins, les membres du comité et les collègues locaux de Margaux à la FFB. Un accueil chaleureux de la part de tous les membres de l'ABC. Une réception à laquelle ont participé des élus : la Ville avec son tout nouveau maire, Christophe Rivencq, et des adjoints, l'Agglomération, le Conseil Départemental avec Léa Boyer et le Conseil Régional, toutes ces collectivités étaient représentées.

A 23 ans, le palmarès de Margaux est déjà époustouflant. Sa dernière médaille est européenne, avec l'équipe de France des moins de 26 ans, et elle est en or. Ce qui ne l'empêche pas de conserver toute sa simplicité, et sa gentillesse à la table d'un tournoi amical. Bravo Margaux aussi pour cela !

A cette occasion, l'Alès Bridge Club et le Comité de Bridge du Languedoc-Roussillon, mais aussi tous les participants (et particulièrement les membres de l'ABC qui ont tout organisé), ont donné du bridge une très belle image. Les élus et les journalistes du Midi Libre et d'Objectif Gard ont pu apprécier de visu ces qualités qui nous rassemblent : inclusion, savoir vivre et esprit d'équipe, en mode intergénérationnel.

Ces atouts sont des cartes majeures à jouer avec nos collectivités locales, pour monter des projets qui feront connaître et reconnaître le bridge sous son meilleur jour, pour attirer dans nos clubs de nouveaux joueurs, jeunes et moins jeunes.

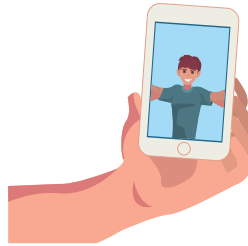
L'Alès Bridge Club s'est vu proposer un premier projet lors de la réception de vendredi : une rencontre avec le Conseil Municipal des Jeunes. Pour la saison prochaine, l'opération Bridgez-vous bien ! sera proposée aux services de la ville d'Alès.

Margaux remporte des médailles avec l'équipe de France. A nous tous de remporter la médaille du recrutement en montant des projets, avec nos collectivités locales et avec tous les partenaires que nous pourrions intéresser. Ils sont plus nombreux qu'on ne le pense !

[Article sur Margaux Kurek-Beaulieu championne d'europe de bridge à 23ans](#)



Clic Clac Bridgez



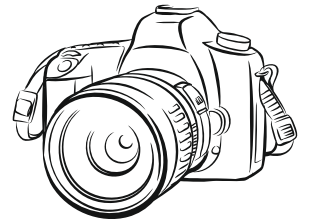
📸 Clic Clac Bridgez : Ajoutez votre photo et facilitez les rencontres !

Saviez-vous que seulement 12 % des licenciés ont ajouté une photo à leur profil FFB ? Et pourtant, rien de mieux pour mettre un visage sur un nom et renforcer la convivialité dans nos clubs !

- ➡ Mettez votre photo dès maintenant sur votre profil FFB.
- ➡ Besoin d'un coup de main ? Profitez de votre passage au club pour demander à un ami ou à un responsable de vous prendre en photo avec votre smartphone et l'ajouter en quelques secondes !

Un petit geste, mais un grand pas pour une ambiance encore plus chaleureuse et des partenaires plus faciles à trouver !

Alors, prêts à jouer le jeu ?



Agenda

Le Bridge en fête dans toute la région!

Découvrez en un clin d'œil les festivals de bridge du printemps et de l'été à ne pas manquer en Languedoc-Roussillon. À vos agendas !

LE 1ER FESTIVAL DE BRIDGE D'UZÈS
JEUDI 29 MAI 2025 À 14H30
INSCRIPTION OBLIGATOIRE : 15€

Classement Scratch pour les 4 premières paires, classement par séries, meilleure paire d'Uzès, meilleure performance, et un lot de consolation pour tous

NOMBREUX PRIX ET LOTS POUR CHACUN
Redistribution de 80% de la recette - Nombreux prix et lots pour chacun
Apéritif préparé et offert par le club à l'issue du tournoi

INSCRIPTION OBLIGATOIRE AUPRES DE LA FFB
OU DE BERNARD DAUMAS : 06 23 16 74 53 OU
GILBERT BATAILLE : 07 75 78 75 69

FFB
FEDERATION FRANÇAISE DE BRIDGE

BRIDGE COMÉDIE MONTPELLIER
AU CŒUR DE LA VILLE

GRAND TOURNOI DE MONTPELLIER

OPEN DIMANCHE 8 JUIN
MIXTE/DAMES LUNDI 9 JUIN
À 14h30

BEAUX LOTS EN NATURE
DOTATION POUR TOUTES LES PAIRES
SUIVI DU COCKTAIL DE REMISE DES PRIX

L'événement Bridge à ne pas manquer !
BRIDGE COMÉDIE
2 Place Paul Bec
Parking Polygone - Tramway Antigone

Inscription Obligatoire, Nombre de tables limité :
06 62 73 64 93 - bridge.comedie.montpellier@gmail.com
Droit d'engagement : 22€ par joueur
Niveau : Tous les niveaux sont bienvenus

PALAVAS - LA BRIDGERIE
Vous convie au
1er FESTIVAL de BRIDGE de L'ETANG de L'OR

TROPHÉE BEATRICE ET CHRISTOPHE MURET :
PAIRES MIXTES OU DAMES 27 Juin

TROPHÉE DU PETIT LEZARD :
PAIRES OPEN 28 et 29 Juin

27 - 28 - 29 JUIN 2025

SALLE BLEUE à PALAVAS Tous les jours à 15h
Sous la présidence de Monsieur JEANJEAN maire de Palavas
et de Monsieur Alain KAHN président du comité du Languedoc

6000 € DE PRIX basés sur 30 tables
Tous les joueurs sont primés

Les DROITS DE TABLES sont de 29€ par séance affiliés FFB - 29€ non affiliés et 1/3 tarif pour les JUNIORS
FORFAIT 60€ pour 3 séances, payable le 1^{er} jour
Directeurs du Festival : Marc MUS et Jean-Michel LAURENT Adhérent National
Renseignements au : 06 38 39 63 77 - 06 62 74 77 55
Le BCP se réserve le droit d'interdire l'accès de ses salles de jeux à quiconque sans avoir à s'en justifier

49^{ème} FESTIVAL INTERNATIONAL DE BRIDGE DE LA GRANDE MOTTE

Au Palais des Congrès du 24 au 31 Août 2025

Contrat offert par le Club le dimanche 24 août 2025
Lot d'une bouteille de vin de la région Languedoc-Roussillon

Cocktail offert par le Club le mardi 26 août 2025

Super Cocktail de clôture offert par le Club le dimanche 31 août 2025

TARIFS :
Pour un tournoi sur 1 jour : 25€ / personne
Pour un tournoi sur 2 jours : 50€ / personne
Forfait Festival sur 8 jours : 175€ / personne
Juniors licenciés FFB : Gratuit

Programme détaillé :
<https://www.bridgeclub-lagrandemotte.com/festival-2025/programme>

Samedi 06 SEPTEMBRE 2025 A 14h15

F.F.B. - Comité du Languedoc-Roussillon MENDE
Halle St Jean, Avenue des Gorges du Tarn

Festival de BRIDGE

Tournoi Open/paire. Engagement 30€
Arbitre National: Thibault DELMAS-SIRVEN

Plus de 2500 € de Prix (sur la base de 50 tables)

Nombreux lots en Nature
Toutes les paires seront primées

Et ensuite: apéritif, Repas Aligot/Saucisse, dessert

Inscriptions obligatoires :
Sur le site de la FFB. Par mail : bridgeclubmendois@gmail.com
Par Tél : 06 01 77 73 11 / 06 95 28 96 31
N° Licence obligatoire

Mende
Lozère
Bridge+
FFB
FEDERATION FRANÇAISE DE BRIDGE

4^{ème} FESTIVAL INTERNATIONAL DE BRIDGE DU ROUSSILLON

SAINT-ESTÈVE (66240)

Du 17 au 21 septembre 2025
Parrainé par Patrick BOGACKI & Philippe POIZAT

Arbitrés par Luc SOUDAN
Jean-François CHEVALIER
et Sylvie LÉCHELON

17 SEPTEMBRE
18h30
PAIRES
MIXTES ou DAMES
2^{ème} OPEN FESTIVAL
TOUT LE MONDE PEUT JOUER SUR REALISERGE
Droit de Table 5 €
N°P OUVERT A TOUS
N°P Challenge et aux 4^{èmes}
Droit de Table 20 €

18 et 19 SEPTEMBRE
18h30
PAIRES
MIXTES ou DAMES
Droit de Table 40 €

20 SEPTEMBRE
18h30
PAIRES OPEN
Droit de Table 40 €

20 et 21 SEPTEMBRE
18h30
TOURNOI GAGNETS
Droit de Table 3 €

DOTATIONS + 20 000 €
Espèces et lot régional pour chaque participant

SOIRÉE DES FESTIVALIERS
SAMEDI 20 SEPTEMBRE à 20h
Au Domaine de Boudou
Apéritif, repas suivi à la table avec vins et café. Nouvelle animation pour faire de votre soirée d'été un moment mémorable
Tarif 40 €
(sur réservation)

RESEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS
06.80.85.46.74 - 05.48.48.48.48
info@festivalbridge.com
www.festivalbridge.com

Et le Marathon Saucisses de Narbonne début septembre (date restant à fixer)

Arbitre s'il vous plaît

QUEL EST LE RÔLE DE L'ARBITRE?

L'arbitre est chargé :

- ✚ De la mise en place du tournoi, de l'attribution des places des joueurs, de la rotation des joueurs et des étuis en fonction du type de tournoi. Les joueurs ne doivent à aucun moment changer de position sans ordre de l'arbitre. En effet, le mouvement peut varier (saut de table par exemple), et dans ce cas, jouer à une mauvaise table sera pénalisé.
- ✚ du règlement des litiges, de l'application de pénalités comme indiqué dans le code d'arbitrage.

Il ne faut en aucun cas s'arbitrer soi-même : donc appeler l'arbitre dès qu'une irrégularité a été découverte. L'appel à l'arbitre ne doit pas être considéré comme une agression mais comme une demande légitime afin de lever tout doute sur la dite irrégularité et de rétablir une situation équitable.

QUAND ET COMMENT APPELER L'ARBITRE?

QUAND : dès qu'une irrégularité est constatée, pendant les enchères, pendant le jeu ou après la fin de la donne.

COMMENT : en disant calmement "arbitre, s'il vous plaît", éviter de crier, et s'il n'est pas présent dans la salle, se lever pour aller le chercher.

COMMENT SE DERoule UN ARBITRAGE?

- ✚ C'est le joueur qui a appelé l'arbitre qui expose les faits le premier. Les autres joueurs auront la parole pour confirmer, infirmer, justifier ou expliquer ce qui s'est passé. Un joueur qui commet une erreur ne doit pas être accusé de malhonnêteté, tout le monde peut se tromper, il convient donc de rester courtois et de ne pas s'énerver.
- ✚ L'arbitre se réfère au Code International du Bridge d'Arbitrage ([consultable](#) sur le site de la FFB), qui prévoit la liste quasi-exhaustive des situations. Il apporte alors la correction qu'il juge adaptée. S'il y a une irrégularité avérée, le joueur fautif est pénalisé mais cette pénalité ne doit pas être assimilée à une "punition".
- ✚ Un joueur peut contester la décision de l'arbitre et faire appel (toujours en restant courtois). C'est alors la commission d'appel composée de joueurs choisis par l'arbitre en début de compétition, et dont la liste est affichée, qui, à la fin de la séance, statuera sur le cas après avoir écouté les 2 parties, confirmant la décision de l'arbitre ou au contraire appliquant un autre jugement.
- ✚ L'arbitre ne peut appliquer une rectification QUE S'il est appelé. Il ne doit pas intervenir spontanément, même s'il assiste par hasard à une irrégularité.

LES LITIGES LES PLUS FREQUENTS

- ✚ **Nombre incorrect de cartes** : chaque joueur doit compter ses cartes face cachée.
- ✚ **Enchère insuffisante** : un joueur fournit un à un palier inférieur à celui qui la précède.
- ✚ **Enchère Hors tour** : un joueur enchère ou passe alors que ce n'est pas son tour de parole.
- ✚ **Erreur de carton d'enchère** : il pourra être repris dans certaines conditions que seul l'arbitre pourra expliquer.

- ✚ **Défaut d'Alerte** : toute enchère conventionnelle doit être alertée. Un joueur qui devient déclarant ou mort alors que son partenaire a oublié d'alerter une déclaration artificielle, ou a donné une explication erronée, **doit informer** les adversaires et appeler l'arbitre **AVANT L'ENTAME**.
- ✚ **Entame Hors Tour** : le déclarant aura plusieurs choix possibles que l'arbitre énonce, à lui d'écouter, de regarder son jeu, et de choisir la solution la plus avantageuse pour son camp.
- ✚ **Renonce** : un joueur défause ou coupe alors qu'il lui reste encore une ou plusieurs cartes de la couleur demandée. L'arbitre appelé aussitôt l'erreur constatée, appliquera le barème prévu par le Code (zéro, une ou deux levées de transfert suivant le cas).
- ✚ **Carte vue** :
 - elle sera considérée comme "jouée" s'il s'agit d'une carte d'un joueur du flanc.
 - S'il s'agit du déclarant, il peut reprendre sa carte sans être pénalisé si et seulement si il l'a exposée différemment que de la manière indiquée dans la Loi 45c2 dit: "**Le déclarant doit jouer une carte de sa main : si elle est tenue face visible, touchant ou presque la table ; ou si elle est maintenue dans une position indiquant qu'elle a été jouée.**". En cas de litige, l'arbitre tranchera. (NB: Le déclarant n'a jamais de carte pénalisée).
- ✚ **Hésitation, pendant les enchères ou le jeu de la carte**. Il est imposé de jouer dans un certain tempo mais il est normal d'hésiter quand une situation imprévue survient. Si vous hésitez trop longuement pour fournir une enchère et que vous passez, vous obligez en général votre partenaire à passer, **sauf s'il a une enchère évidente à produire**. Si les adversaires constatent qu'il a enchéri en profitant de l'hésitation, c'est-à-dire avec un jeu insuffisant pour entrer dans les enchères, ils seront en droit de demander un arbitrage.
- ✚ **Désaccord sur le nombre de levées réalisées**. Laissez vos cartes dans l'ordre sur la table, et orientées pour indiquer si la carte a fait la levée ou pas. Si un joueur mélange ses cartes, il perd le droit de réclamer.

LES DROITS DU MORT

- ✚ Il ne "joue" pas les cartes, c'est le déclarant qui lui indique quelle carte il doit avancer. Si le déclarant dit "Trèfle" sans autre précision, le mort doit alors avancer la plus petite carte à Trèfle sans demander: "Laquelle?". Par contre, s'il s'agit d'une couleur affranchie, le mort peut les jouer dans n'importe quel ordre.
- ✚ Il peut signaler au déclarant de quelle main il doit jouer, mais les adversaires peuvent vouloir accepter le jeu de la mauvaise main.
- ✚ Il peut s'assurer que le déclarant n'a plus de carte dans la couleur demandée en disant: « plus de...? » pour lui éviter une renonce.
- ✚ Il peut appeler l'arbitre à la fin du coup, pour signaler une irrégularité (par exemple, une renonce des adversaires).

EN CONCLUSION

Les joueurs et l'arbitre peuvent se tromper (l'erreur est humaine) mais ils se doivent d'être courtois, respectueux les uns envers les autres. En cas de comportements agressifs ou injurieux, de la part d'un autre joueur, voire d'un arbitre, il faut faire un signalement à la C.R.E.D. (Commission Régionale d'Ethique).

Donne : Le Mirage d'Helsinki

C'est la donne la plus belle du championnat d'Europe d'Helsinki, en 1953 :

	♠ 10864	
	♥ 9	
	♦ 962	
	♣ AV1043	
♠ AD		♠ V9653
♥ R105		♥ 842
♦ R10875		♦ V4
♣ D92		♣ R765
	♠ R72	
	♥ ADV763	
	♦ AD3	
	♣ 8	

Ouest ayant entamé le 2 de Trèfle, grâce à quel stratagème Besse (en Sud) est-il arrivé à gagner le contrat de 3 COEURS ?

Bien qu'il ait un singleton et qu'il n'y ait pas la moindre reprise au mort pour faire l'As de Trèfle, Besse a mis le 10 de Trèfle du mort et non pas l'As !...

Est a pris avec le Roi de Trèfle et il a pensé que c'était son partenaire qui avait un singleton. Il a donc rejoué Trèfle et Besse s'est empressé de défausser un Pique et un Carreau sur l'As et le Valet de Trèfle maîtres, puis il a joué Pique du mort et a fourni le Roi. Après avoir pris avec l'As de Pique, Ouest tira la Dame de Pique, mais il fut obligé de contre-attaquer une des couleurs rouges... Il joua un petit Cœur pour le Valet de Besse qui réalisa ensuite l'As de Cœur et rejoua Cœur. Ouest prit, mais cette fois il n'avait plus que du Carreau et, en se jetant dans la fourchette de Besse, il lui procura sa neuvième levée.

Contactez-nous !

 **Une question, une idée, un mot à partager ?**

Le Comité est à votre écoute !

Pour toute suggestion, remarque ou question, n'hésitez pas à nous écrire à :

 **comitebridge@wanadoo.fr**

Votre avis compte, et nous aide à faire évoluer le bridge dans notre belle région !